Информация по учебной дисциплине

|  |  |
| --- | --- |
| Название учебной дисциплины | Мировая детская литература |
| Код и название специальности | 6-05-0113-02 Филологическое образование (Русский язык и литература. Иностранный язык (английский)) |
| Курс изучения дисциплины | 2 курс |
| Семестр изучения дисциплины | 3 семестр |
| Количество часов (всего / аудиторных) | Всего – 108 академических часов, из них –  48 аудиторных часов |
| Трудоёмкость в зачётных единицах | 3 зачётные единицы |
| Пререквизиты | Русская литература (школьный курс), история древнерусской литературы и литературы ХVIII века, Античная литература |
| Краткое содержание учебной дисциплины | Детская литература как искусство слова. Мифы народов мира в детском восприятии. Фольклорные сказки в детском чтении. Зарождение и развитие детской литературы в России (X-XVIII вв.). Развитие русской детской литературы XIX в. Произведения для детей в контексте культуры и литературы Серебряного века. Детская литература северных стран (Скандинавии). Ханс Кристиан Андерсен. Астрид Линдгрен. Жюль Верн. Жизненный и творческий путь писателя. Антуан Мари-Роже де Сент-Экзюпери. Жизнь и творчество. Немецкая детская литература. Якоб и Вильгельм Гримм. Джанни Родари |
| Результаты обучения (знать, уметь, иметь навык) | *знать*:   * специфические черты детской литературы как искусства слова и основные тенденции ее развития на современном этапе; * основные литературоведческие понятия, необходимые для анализа и оценки художественных произведений и характерные жанровые признаки детской книги; * содержание классических произведений мировой, в том числе отечественной, детской литературы; * особенности использования литературных произведений как средства воспитательной, образовательной работы с детьми.   *уметь*:   * проводить анализ литературного текста с установлением его тематики, формы и особенностей содержания; * создавать тексты различных жанров (эссе, рассказ, отзыв, стихотворение, загадка и др.); * оценивать познавательный, воспитательный и эстетический потенциал произведений для детей; * использовать воспитательный потенциал произведений для детей в целях социальной адаптации обучающихся.   *владеть*:   * навыками свободного использования соответствующего литературоведческого аппарата при решении конкретных задач; * навыками выразительного чтения произведений разных жанров, чтения наизусть стихотворных художественных произведений;   - приемами использования произведений детской художественной литературы в воспитательной работе с детьми |
| Формируемые компетенции | Специализированная компетенция: характеризовать основные тенденции развития детской литературы, опираясь на знакомые литературные произведения для детей |
| Форма промежуточной аттестации | В 3 семестре – зачет |

Преподаватель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.Н. Чечко

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.Н. Чечко